

Nel Duomo di Milano oltre duemila cantori provenienti da tutt'Italia

di P.F.

## Il Coro S. Luigi al convegno di "Scholae cantorum"



MILANO – Dopo la recente esecuzione presso la basilica di San Pietro, altro importante servizio liturgico per il Coro Polifonico "San Luigi Gonzaga" diretto dal maestro Simone Baiocchi: domenica 16 ottobre il gruppo ha preso parte al convegno nazionale scholae cantorum dell'Associazione Italiana Santa Cecilia, che ha visto radunarsi nel Duomo di Milano oltre 2100 cantori provenienti da varie parti d'Italia. I cori

si sono dati appuntamento nel grande capoluogo lombardo per ravvivare con il proprio canto la celebrazione liturgica presieduta dal Cardinal Angelo Scola in occasione della dedizione della Basilica Cattedrale di Santa Maria Nascente. In questa circostanza, ai cantori di San Luigi si è unita una significativa rappresentanza del coro della parrocchia di Santa Maria della Scala, da tutti conosciuto come il

"Coro del Porto", fondato e diretto per trentacinque anni dal maestro Luigi Nocilli e da qualche mese preparato dal maestro Simone Baiocchi. Un'esperienza di Chiesa e di arte unica nel suo genere: la moltitudine dei cantori ha eseguito pagine polifoniche del cardinal Domenico Bartolucci (Cantantibus organis, Missa "De Angelis"), di Manganelli, Donella, Migliavacca e dello stesso Simone Baiocchi. Alla celebrazione ha preso parte anche la Cappella Musicale del Duomo di Milano, diretta dal maestro don Claudio Burgio. Il cardinal Scola durante l'omelia ha avuto parole di elogio per l'impegno dei cantori a servizio della preghiera liturgica, sollecitandoli a continuare con entusiasmo e responsabilità, con l'intento di evangelizzare le genti attraverso la musica e il canto così da diffondere attraverso l'arte "la bellezza della sequela di Cristo". Un'esperienza unica, particolarmente entusiasmante e stimolante, che ha visto rispondere all'invito annuale dell'Associazione Italiana Santa Cecilia ben due cori della nostra arcidiocesi che hanno come scopo il servizio alla Chiesa attraverso la bellezza della musica e del canto liturgico, a cui si giunge attraverso lo studio e la preparazione.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Debutta Prendi e Mangia 2016/2017

## Prossimità nel Vangelo di S. Luca

PESARO – Sabato 22 ottobre, nella Chiesa S. Giacomo, alle ore 21.15 ripartiranno i consueti appuntamenti mensili di Prendi e mangia, incontri per "assaggiare" la Parola di Dio. Il primo incontro sarà su "Prossimità nel Vangelo di S. Luca", presentato da don Michele Sardella e don Marco di Giorgio, accompagnati da testi letti da Lucia Ferrati e dal suono dell'arpa di Monica Micheli.

I due relatori ci faranno riflettere su come l'Evangelista abbia utilizzato dei vocaboli d'amore per parlare del rapporto che Dio ha con l'uomo, con cui cerca un continuo incontro, per essere, come ben sottolinea il titolo dell'incontro, suo prossimo. Questo sarà solo il primo appuntamento di otto incontri che avranno come tema portante l'Evangelii Gaudium, cioè la gioia del Vangelo che deve essere messo al centro delle nostre vite: attraverso esperti, sia consacrati che laici, si cercherà di capire come tornare all'essenziale, a ciò che Dio ci chiede come semplici uomini di Fede. Prendi e mangia manterrà per tutti gli appuntamenti l'ormai consueto format di discussioni accompagnate da letture e musica, per poter coinvolgere maggiormente il pubblico e farlo entrare in profondità nell'argomento trattato.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## LA BIBBIA E LE DONNE

L'associazione "Speciale Donna" organizza un incontro con Dom Salvatore Frigerio sul tema "La Bibbia e le donne" martedì 25 ottobre alle ore 17 presso la sala rossa del consiglio comunale di Pesaro.

## Il Festival Gad a misura dei giovani

di Roberta Patrignani

PESARO – La scorsa settimana il Festival dell'Arte Drammatica ha fatto una pausa per quanto riguarda gli spettacoli in concorso, lasciando spazio al GadFestival Ragazzi, uno spazio interamente dedicato ai giovani dai 5 anni in su; le scuole ed i singoli hanno potuto apprezzare la bravura di un professionista come Eugenio Allegri che giovedì 13 ottobre nella Chiesa dell'Annunziata ha incantato i fortunati studenti che hanno potuto assistere al suo seminario Dalla commedia dell'arte a Shakespeare e hanno potuto ammirare giovani attori che hanno realizzato spettacoli molto interessanti per i loro coetanei.

Il primo appuntamento è stato fatto martedì 11 ottobre alla Chiesa dell'Annunziata: quattro attori giovanissimi, Tommaso Cocon, Marco Corsucci, Eleonora Gambini e Lucia Leonardi, accompagnati dall'organetto di Giulia Striglio, hanno fatto scoprire al pubblico i segreti della commedia dell'arte, portando così ad un pubblico più ampio quanto già da anni insegnano con laboratori teatrali ai ragazzi delle scuole della provincia.

Mercoledì 12 ottobre, al Teatro Sperimentale, è stata invece la volta dello spettacolo Uccelli di Aristofane, interpretato dagli studenti del Liceo Mamiani, per la regia di Cristian Della Chiara e Ciro Limone e l'aiuto regia di Tommaso Cocon. Questa commedia classica narra la storia di Pisistero ed



Elvepide, che, stanchi della politica ateniese, decidono di scappare dalla loro città; dall'incontro con Upupa e gli altri uccelli, nascerà l'idea di fondare una nuova città, che non porterà, però, ai risultati sperati.

Chi ha potuto assistere allo spettacolo, avrà sicuramente notato come questi ragazzi, pur non essendo professionisti, si sono perfettamente immedesimati nei personaggi; soprattutto interessante è stata la gestualità dei giovani, che attraverso movimenti armonici hanno

fatto entrare il pubblico in questo mondo così lontano da noi, rendendo onore al primo grande commediografo. Molto belle e particolari anche le scenografie, semplici, ma adatte a rendere quest'ambiente quasi surreale.

L'ultimo spettacolo, La gazza ladra, un ladro all'opera, è stato presentato, sempre al Teatro Sperimentale, venerdì 14 ottobre dalla Compagnia Teatrolinguaggi di Fano, per la regia di Sandro Fabiani e Fabrizio Bartolucci. La storia è quella di Pica pica, una gazza

che ruba qualsiasi cosa luccicante e attraverso il suo bottino, fa scoprire la bellezza della musica rossiniana. Lo spettacolo, adatto sicuramente ad un pubblico molto giovane, è piaciuto ed ha affascinato i più piccoli, permettendo loro di conoscere e ascoltare la musica del famoso concittadino: i bambini, infatti, hanno risposto più che positivamente, rimandando in silenzio, affacciati e quasi rapiti dall'atmosfera.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## I GIOCHI DI LEONE PANTALEONI DA CAGLI UN PREMIO PER UN REBUS



Ringraziamo l'autore Pantaleoni per questi rebus "INEDITI" e ancora in fase di studio. Una vera "chicca" per gli appassionati.

I vincitori verranno estratti a sorte tra coloro che avranno inviato la soluzione corretta a pesaro@ilnuovoamico.it oppure a IL NUOVO AMICO Via del Seminario 4 - 61121 Pesaro. L'omaggio di questa settimana è un **buono omaggio ingresso alla Multisala Solaris di Pesaro e docu-video sui Mosaici di Pesaro.**

La chiave risolutiva del rebus di Leone da Cagli pubblicato a pag. 22 del n. 35 del 16 ottobre 2016: Rebus Frase: 7, 7, 3, 8? BI sogna tre scarpe rotte

Vinci subito un premio

Frase: 4, 9

nere. -BISOGNA TRESGAR PER OTTENERE?- Questa settimana vince: **Sabrina Romani**



Appena partoriti e già in piedi!

E' possibile ritirare il premio da lunedì a mercoledì dalle ore 10 alle ore 12 e dalle ore 17 alle ore 19 presso la redazione di Pesaro (via Rossini 53). Per un diverso recapito contattare il n. verde gratuito 800/501170 sempre nei giorni e ore sopra indicate.

PER RICEVERE L'OMAGGIO È NECESSARIO DIMOSTRARE ESSERE IN REGOLA CON L'ABBONAMENTO AL NUOVO AMICO PER IL 2016 O REGOLARIZZARE LA POSIZIONE AL MOMENTO DEL RITIRO DEL PREMIO.