

TEA TRO per IDEE

NUMERO 2
FEBBRAIO 2016

contiene I.R.



EDITORIALE L'INCONTRO
L'EVENTO IN FAMIGLIA
A SCUOLA DI TEATRO TEATRO E
COMPAGNIE IN SCENA STORIA
LA VOCE DEI LETTORI

IL FESTIVAL GAD DI PESARO ALLA 68^a EDIZIONE

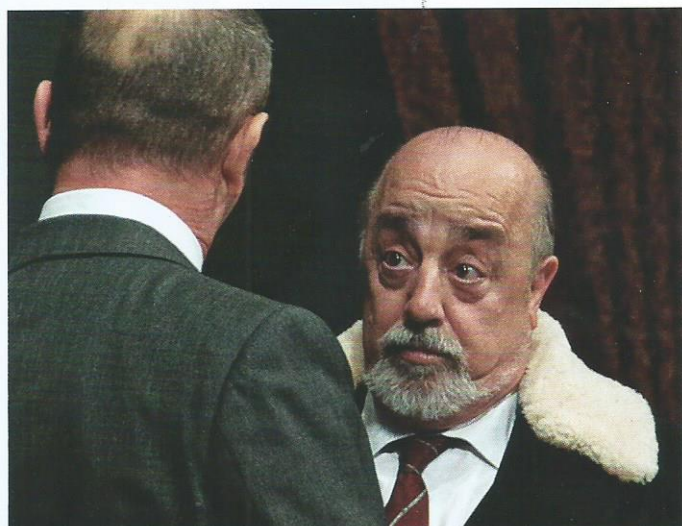
Si è tenuta il 1° novembre la manifestazione conclusiva della 68^a edizione del Festival GAD di Pesaro, iniziato il 20 settembre e che ha visto il 16 ottobre anche la presenza di un gruppo di filodrammatici della Co.F.As. che hanno assistito allo spettacolo "L'arte della commedia" di Eduardo De Filippo, nell'interpretazione della Compagnia dell'Eclissi di Salerno, che si è classificata seconda come miglior spettacolo, prima per la giuria degli studenti e ha visto anche la premiazione di Felice Avella quale miglior attore del Festival. Riportiamo l'elenco dei premi e riconoscimenti assegnati.

MIGLIOR SPETTACOLO Premio l'Arlecchino

- 1° classificato: Teatroimmagine - Salzano (VE) per "Il barbiere di Siviglia" di Benoit Roland e Roberto Zamengo;
- 2° classificato: Compagnia dell'Eclissi - Salerno per "L'arte della commedia" di Eduardo De Filippo;
- 3° classificato: Compagnia teatrale "La Barcaccia" di Verona per "Il feudatario" di Carlo Goldoni.

MIGLIOR REGIA Premio "Antonio Conti"

- a Benoit Roland - Teatroimmagine - Salzano (VE) per "Il barbiere di Siviglia" di Benoit Roland e Roberto Zamengo.



Felice Avella della Compagnia dell'Eclissi di Salerno premiato come miglior attore



La Compagnia dell'Eclissi di Salerno alla fine dello spettacolo "L'arte della commedia"

MIGLIOR ATTRICE Riconoscimento "Eva Franchi"

- a Fiammetta Fiammeri - Compagnia "Ad hoc" di Roma per lo spettacolo "Il cappello di carta" di Gianni Clementi.

MIGLIOR ATTORE Riconoscimento "Ivo Scherpiani"

- a Felice Avella - Compagnia dell'Eclissi di Salerno per lo spettacolo "L'arte della commedia" di Eduardo De Filippo.

MIGLIOR ATTRICE/ATTORE GIOVANE Premio "V. Bartoloni Meli" del Lions Club Pesaro Host

- a Martina Boldarin - Teatroimmagine - Salzano (VE) per "Il barbiere di Siviglia" di Benoit Roland e Roberto Zamengo.

MIGLIOR ATTRICE/ATTORE CARATTERISTA Premio "Elsa Gori"

- ad Andrea Paris - Compagnia al Castello di Foligno (PG) per lo spettacolo "Niente da dichiarare?" di C. M. Hannequin e P. Veber.

MIGLIOR SCENOGRAFIA Riconoscimento "Alcibiade Della Chiara"

- a Debora Pozza del Teatro Armathan di Verona per lo spettacolo "L'uomo, la bestia e la virtù" di Luigi Pirandello.

**MIGLIORI COSTUMI Riconoscimento
"Leonardo Luchetti"**

a Kety Mazzi - Compagnia teatrale "La Barcaccia" di Verona per lo spettacolo "Il feudatario" di Carlo Goldoni.

**MIGLIOR COMMENTO MUSICALE
Riconoscimento "Renato Pompei"**

a Paolo Coin e Sladiana Bozic - Teatroimmagine - Salzano (VE) per lo spettacolo "Il barbiere di Siviglia" di Benoit Roland e Roberto Zamengo.

**MIGLIOR SPETTACOLO PER LA GIURIA
STUDENTI Premio "Don Gaudio"**

a "L'arte della commedia" di Eduardo De Filippo rappresentato dalla Compagnia dell'Eclissi di Salerno.

**GRADIMENTO DEL PUBBLICO
Premio "Arnaldo Nichi" dei soci e abbonati**

a "Il barbiere di Siviglia" di Benoit Roland e Roberto Zamengo rappresentato da Teatroimmagine - Salzano (VE).



Il gruppo della Co.F.As. davanti al monumento a Gioacchino Rossini

**PREMIO ALL'AUTORE VIVENTE
DI UN'OPERA CONTEMPORANEA**

Riconoscimento di 500 euro e targa offerta dalla S.I.A.D. Società Italiana Attori Drammatici a Gianni Clementi per lo spettacolo "Il cappello di carta" rappresentato dalla Compagnia ad hoc - Roma.