



Successo per “El Principén” degli Amici della Prosa

UNA TERNA di prevedibili successi per la manifestazione “La dignità del dialetto”, organizzata dagli Amici della Prosa, in attesa dell'avvento del 70° Festival Nazionale d'Arte Drammatica, nella ex Chiesa dell'Annunziata. Il finale è stato addirittura trionfale con “El Principén”, prima assoluta in dialetto pesarese dell'immortale romanzo “Il Piccolo Principe” di Antoine de Saint-Exupéry, nella “traduzione” pesarese di Paolo Cappelloni e con la regia di Lucia Ferrati e Cristian Della Chiara. Lo spettacolo è stato preceduto dalla preziosa mostra su “Il Piccolo Principe” a cura di Anna Chiti. Stefano Magi ha presentato la sua pubblicazione dal titolo “Pesaresità” sui personaggi cittadini di una volta, integrata con il recital omonimo, mentre Carlo Pagnini ha immancabilmente emozionato il pubblico con un'interpretazione che svariava dalla poesia alla prosa. Nella foto gli interpreti di “El Principén” mentre ringraziano il pubblico alla fine dello spettacolo.