

# Che cosa facciamo?

La rassegna La compagnia Colpo di maschera presenta stasera al Rossini di Pesaro un omaggio a Rino Gaetano

## “A Vigevano si spacca” Tempo di Gad

**T**erzo spettacolo in concorso al Festival Nazionale di Arte Drammatica: questa sera, ore 21 al Teatro Rossini, in scena “A Vigevano si spacca” della compagnia Colpo di maschera di Fasano, al suo esordio a Pesaro.

### Uno show dedicato a Rino Gaetano

Lo spettacolo è dedicato alla poesia e alle canzoni di Rino Gaetano, cantautore ricordato per l'ironia e i “non senso” caratteristici delle sue canzoni, ma anche per la denuncia sociale celata

dietro testi apparentemente leggeri e disimpegnati. Il merito di Mimmo Capozzi, regista ed autore di questo originale spettacolo, è quello di realizzare un intreccio teatrale e musicale. «L'incontro con i quattro musicisti, Stefano Bux, Vito Cofano, Demy Ditano e Raffaele Trisciuzzi che sono in scena, è stato relativamente casuale: - spiega Capozzi - hanno una cover band, anche se non amano chiamarla così, con cui suonano canzoni e testi di Gaetano. Da qui è nata l'idea di scrivere un soggetto originale, partorito a 5 teste, anche se poi, materialmente, l'ho scritto io. La nostra idea non era quella di fare uno spettacolo biografico, raccontando la vita di Rino Gaetano: tutto volevamo tranne che portare in scena la sua musica vista come una semplice compilation. Ecco perché qui c'è anche una storia di amicizia, in una evoluzione narrativa della vicenda legata alle dinamiche di un gruppo musicale e dell'amicizia che lega i suoi componenti. Non avrebbe avuto senso riportare le “canzoncine orecchiabili”: tenevamo molto di più a quello che il cantautore nascondeva dietro quelle facili rime, il suo messaggio vero».

### La storia di quattro amici

L'impianto drammaturgico segue quindi la storia dei quattro amici nella

quale si cala la poesia sociale e il messaggio politico di Gaetano: «Politica nell'accezione più nobile, - chiosa Capozzi - politica come impegno civile. È uno spettacolo che parla molto ai giovani e ha un finale aperto che lascia allo spettatore la scelta di decodificarne la chiusura». Soddisfazione massima per il direttore artistico del festival, Cristian Della Chiara:

«Questo è uno spettacolo fresco con trovate registiche particolari e interessanti e ne sono molto contento anche perché quest'anno, oltre al grande livello dei lavori

presentati, abbiamo una folta presenza di giovani, con un consenso davvero straordinario. Sono felicissimo anche della presenza del gruppo di studenti che segue il festival dal punto di vista della comunicazione e che interagisce con le compagnie presenti in modo molto professionale e di grande stimolo anche per gli altri».

### DOVE MANGIARE E BERE

**Lo Scudiero a Pesaro**  
Nel regno degli chef Baldassini e Ambrosini all'interno delle grotte



• Lo Scudiero, location storica con verve giovanile. Tra le sale delle ex scuderie di Palazzo Baldassini di

Pesaro, l'atmosfera si profuma, dal 2012, di ciò che prende forma dai fornelli dello chef patron Daniele Patti e del sous chef Matteo Ambrosini. A far



Un momento dello spettacolo stasera al Rossini di Pesaro

### C'è Aulularia di Plauto

È in programma anche un altro evento, dedicato ai giovani: lo spettacolo Aulularia di Plauto nella messinscena del Centro Universitario Teatrale “Cesare Questa” di Urbino (domani alle ore 21 e giovedì alle 10.30 al Teatro Sperimentale) che sarà preceduto dall'incontro con Roberto Danese (h18 Chiesa dell'Annunziata) che, nell'introdurre allo spettacolo, presenterà anche il volume “Tradurre per la scena. Aulularia di Plauto”. «Il rapporto con il teatro

universitario - prosegue Della Chiara - è anche un elemento di rafforzamento per il concorso di drammaturgia che abbiamo istituito: non solo vince il testo ritenuto migliore, ma verrà anche messo in scena al festival e potrebbe essere commissionato proprio a questa compagnia che sta dimostrando grande professionalità, in un dialogo aperto con il nostro territorio».

Elisabetta Marsigli

© RIPRODUZIONE RISERVATA



gli onori di casa c'è Dunia Donini, moglie di Daniele. Tra le grotte sotterranee, l'affascinante cantina che i clienti possono visitare guidati da un naturale percorso creato ad hoc. Al ristorante è affiancato Café del Monte: brioso bar per memorabili cocktail per aperitivi e after dinner. In carta menu degustazioni e i classici dello chef:

Amuse Bouche; gambero rosso dell'Argentario, scalogne candite e granita di mojito; parmigiana di giovane trofello; spaghettoni canocchie e spaccasassi; pasta e fagioli, di mare, capperi e limone; rombo con crema di olio e ai peperoni bruciati; granita di Gin Mare; mondo di passione. A Gioachino Rossini sono dedicati il Cannellone alla Rossini e il Filetto alla Rossini; il secondo piatto è di filetto di marchigiana con scaloppa di foie gras, tartufo nero, salsa di vino rosso e verdure.

### Info

Lo Scudiero, Via Baldassini 2, Pesaro. Tel: 07211651804.