

Spettacoli

PESARO

CULTURA / SOCIETÀ

71° FESTIVAL GAD SUL PALCO ARRIVA "LA PICCOLA RIBALTA" DI PESARO

Arthur Miller va in scena al Rossini con l'intenso «Erano tutti figli miei»

— PESARO —

IL FESTIVAL Nazionale d'Arte Drammatica ospita una compagnia di Pesaro. Oggi alle 21 sale sul palco del Teatro Rossini la Piccola Ribalta di Pesaro con lo spettacolo *Erano tutti miei figli* di Arthur Miller. L'adattamento e la regia sono di Mario Cipollini e Antonella Gennari. E' un testo di rara intensità drammaturgica che prende per mano per condurre lo spettatore in una serie di riflessioni condotte immediatamente dopo la seconda guerra mondiale. Delinea la ricaduta personale e di coscienza individuale che il conflitto bellico ha generato. La vicenda pone al centro

la famiglia Keller, scossa dal ritorno di Ann, un tempo fidanzata del primogenito dei Keller, disperso in guerra, e figlia dell'ex socio di Joe Keller. Ann è stata invitata da Chris, l'altro figlio dei Keller. I due ragazzi sono segretamente innamorati e vorrebbero sposarsi, ma le loro intenzioni si scontreranno con il fragile equilibrio familiare, facendo riemergere i fantasmi del passato. Più che sulla guerra in sé il testo s'incentra sulle sue conseguenze.

EMERGE chiaramente uno scontro di valori tra chi è andato a combattere per un ideale e chi con cinismo ha sfruttato la situazione per arricchirsi. «Questa attenzione al te-

ma del profitto più o meno "sporco" – dicono i registi Cipollini e Gennari – rende il testo a nostro avviso provocatorio e stimolante». Giovedì 9 sarà proposta l'ultima rappresentazione di questa edizione. Al Rossini, sempre alle 21, verrà allestito dalla compagnia Stabile del Leonardo di Treviso *Servo di scena* di Ronald Harwood. La regia è firmata da Marco Mattiuzzo. Infine domenica 11 alle 10 all'Auditorium della Fondazione Cassa di Risparmio di Pesaro, si terrà la tradizionale manifestazione finale con l'assegnazione dei premi e dei riconoscimenti del 71° Festival nazionale d'Arte Drammatica. Un appuntamento che conclude anche il



PROTAGONISTI Da sinistra, Matteo Mattioli ed Elisa Rivelli

“mese del teatro” che l'Associazione Amici della Prosa del presidente Giovanni Paccapelo dedica ogni anno alla città, ai giovani ed al teatro amatoriale della nazione. Gli studenti assegneranno il Premio della Giuria Giovani e riceveranno a loro volta i riconoscimenti per il loro impegno nelle attività in corso

d'anno e durante il Festival. Ancora una volta l'allegria e la gioia di chi avrà visto premiato il proprio lavoro si intreccerà con qualche riflessione sullo stato del teatro e della cultura in questa fine d'anno 2018. Info. www.festivalgadpesaro.it

Beatrice Terenzi
© RIPRODUZIONE RISERVATA