

Il festival Gran finale a Pesaro, incetta di premi per Animafermina di Fano
La fanese Giulia Bellucci si aggiudica il riconoscimento per la miglior regia

Il Gad a "End game"

È "End game" della Compagnia Oneiros Teatro, di Cinisello Balsamo (Milano) a vincere il 72° Festival Nazionale d'Arte Drammatica di Pesaro, «per aver sapientemente condotto gli spettatori nella vorticoso spirale del gioco di Beckett».

Un auditorium gremito

Si è svolta ieri mattina, nel gremito auditorium della Fondazione Cassa di Risparmio di Pesaro, la premiazione dei 9 spettacoli in concorso al Gad 2019. Ai due protagonisti di "End game" anche il premio come miglior attore: a Francesco Colombi, come miglior attore giovane, mentre all'altro protagonista, Marco Cuzzi, il premio "Ivo Scherpiani". Incetta di premi anche per la compagnia di Fano Animafermina che si aggiudica il secondo posto per "Contesa d'amore": «Eccellente regia, grande prova d'attrice, musica straordinaria, scene raffinate: uno spettacolo che appassiona commuove e coinvolge il pubblico in sala», si legge nella motivazione. Giulia Bellucci nel difficile doppio ruolo di interprete e regista, ha conquistato la giuria anche come miglior regia per «l'intuizione di dare evidenza fisica alla vita interiore della figura femminile, una moglie», mentre all'altra protagonista, la cantante Frida Neri, è andato il premio come miglior commento musicale. «Arrivare seconde con addirittura la menzione alla scenografia è un'emozione grandissima - hanno commentato emozionantissime Giulia Bel-

lucci e Frida Neri - Fare teatro con "poco" è difficile e quando non si ha niente si cerca di oltrepassare questo niente e andare all'essenza. La cosa che scalda molto il cuore è che è uno spettacolo nato da un incontro umano e costruito un pezzo alla volta, un oggetto alla volta, e questo riconoscimento ci conferma che questo modo di lavorare... premia!». Terza classificata la compagnia Teatro Impiria di Verona per lo spettacolo "Bon Mariage", che si aggiudica anche il premio per i migliori costumi.

Premio Giovani a "Toc Toc"

Tra gli altri riconoscimenti, il Premio Giuria Giovani è andato a "Toc Toc" della compagnia Teatro Maschere di Opera (Mi) che si è aggiudicata anche il premio del pubblico, mentre la menzione speciale è andata al toccante "Tu danzavi per me" della compagnia I Cattivi di cuore di Imperia. Consegnati anche ufficialmente i premi del concorso letterario Antonio Conti: al primo posto l'opera "Il raccolto" di Giorgia Brusco che sarà presentato, nella prossima edizione, dalla compagnia universitaria "Beolco Ruzzante" di Padova.

Elisabetta Marsigli

© RIPRODUZIONE RISERVATA



In alto Giulia Bellucci di Fano, miglior regia, con il direttore artistico del Gad Cristian Della Chiara, qui sopra tutte le compagnie del Gad alla premiazione e, a sinistra, la compagnia Animafermina di Fano, secondo miglior spettacolo

Appuntamenti

Teatro dell'Iride abbonamenti al via

● Campagna abbonamenti attiva per la stagione di prosa del Teatro dell'Iride di Petritoli. Vasto l'interesse per l'inizio della stagione che vanta un cartellone di notevole qualità artistica, con nomi di rilievo come Lella Costa (nella foto) e Marco Marzocca. Gli abbonamenti sono acquistabili presso tutti i punti vendita Ciaotickets autorizzati nonché on-line sullo stesso circuito oltre a delle aperture da parte degli organizzatori nei giorni 23 e 30 novembre presso l'ufficio Informagiovani via Provinciale 7 Petritoli con orario dalle 11 alle 18,30. Partenza il 14 dicembre con il primo dei sette spettacoli in programma, "Essere postmezzadri".



"Parole elettriche" maratona di lettura

● Casa delle Culture di Ancona in collaborazione con Arci Ancona e Anpi, promuove per domani, martedì 19, dalle ore 18,30, la maratona di lettura "Parole elettriche" a sostegno della Pecora Elettrica, la libreria di Centocelle a Roma colpita da due attentati successivi, due incendi dolosi di matrice ancora ignota che l'hanno completamente distrutta. Casa delle Culture, la cui attività ruota intorno alla sua biblioteca, intesa come presidio di cultura, ma anche spazio aperto, fruibile e aggregativo attorno ai valori della responsabilità civile e della cittadinanza consapevole, accoglierà chiunque voglia dare testimonianza di questi valori. Parteciperanno anche le librerie, Fogola, Feltrinelli, Sonnino, e la casa editrice Affinità Elettive. Info: 3339573020.

martedì 19 novembre
PAROLE ELETTRICHE



La giuria: «Nei giudizi, per alcuni spettacoli, le differenze sono state sfumature e stilare una classifica non è stato facile»

lucci e Frida Neri - Fare teatro con "poco" è difficile e quando non si ha niente si cerca di oltrepassare questo niente e andare all'essenza. La cosa che scalda molto il cuore è che è uno spettacolo nato da un incontro umano e costruito un pezzo alla volta, un oggetto alla volta, e questo riconoscimento ci conferma che questo modo di lavorare... premia!». Terza classificata la compagnia Teatro Impiria di Verona per lo spettacolo "Bon Mariage", che si aggiudica anche il premio per i migliori costumi.

Giribaldi miglior attrice

Miglior attrice è stata giudicata Chiara Giribaldi della compagnia "I Cattivi di cuore" di Imperia, per l'interpretazione della madre in "Tu danzavi per me". Una scelta non facile quest'anno, per la giuria (presieduta da Salvatore

+
Trova più informazioni su www.corriereadriatico.it