

Prosa

Ecco i Vincitori del 2° Premio Nazionale "Antonio Conti"

"La codista" di Marleen Scholten (Milano) è il testo teatrale vincitore del 2° premio nazionale di scrittura drammaturgica Antonio Conti, indetto dall'Associazione Amici della Prosa, organizzatrice del Festival Nazionale d'Arte Drammatica. Impegnativo come sempre il lavoro della giuria dei lettori, coordinati da Francesco Corliano, che dopo aver analizzato in sei mesi ben 42 opere teatrali, ha decretato la vittoria del testo della Scholten per il suo essere

"sorprendente, delicato, aereo. [...] Un testo strambo e sottile, per un personaggio di donna scapigliatamente calma, che diffonde in chi legge un'amarezza a rilascio lento, su un'umanità in coda". Oltre al premio in denaro il testo verrà messo in scena nel corso del 2021 da parte di un Centro Teatrale Universitario italiano individuato dal CTU "Cesare Questa" di Urbino. Secondo e terzo posto rispettivamente per *Dove sono*

Jim & Rodrigo? di Luisa Pachera (Trento) e *Non colpevole* di Adriano Marcolini (Vicenza). Nella fase finale, la giuria si è arricchita dell'intervento di alcuni esperti di rilievo nazionale. Presieduta dalla scrittrice, regista e drammaturga Lucia Calamaro, la giuria ha visto la partecipazione del critico teatrale Andrea Porcheddu, del giornalista Pierfrancesco Giannangeli e del direttore artistico del CTU di Urbino Michele Pagliaroni. L'Associazione Amici della Prosa

premierà gli autori il prossimo ottobre, in occasione del 73° Festival Nazionale d'Arte Drammatica, fondato da Antonio Conti, a cui il premio è intitolato. L'appuntamento dunque con il Festival è fissato per il 15 ottobre al Teatro Rossini con uno spettacolo ogni sera e con la rappresentazione nella serata conclusiva de "Il raccolto", vincitore della prima edizione del Premio Conti.
(Maria Rita Tonti)